

## NERINGOS MENO MOKYKLOS METINĖ VEIKLOS ATASKAITA

**Strateginio tikslo „Plėtoti neformalaus švietimo paslaugas, ugdymo programų pasiūlos įvairovę, siekiant kokybiško ugdymo proceso įgyvendinimo.” įgyvendinimas**

### **Patobulintos mokytojų pedagoginės kompetencijos stiprinant individualizuotą ugdymą**

2023 m. mokyklos mokytojai dalyvavo 37 kvalifikacijos seminaruose ir nuotoliniuose mokymuose. Mokytojai taip pat vedė meistriškumo pamokas, atviras pamokas ir organizavo nacionalinę mokslinę konferenciją „Bendradarbiavimas mokinio sėkmei meno mokykloje“, kurioje daugiausia dėmesio skirta individualiai mokinių pažangai, motyvacijai ir individualizuotam mokymuisi. Mokykloje sėkmingai organizuotas trijų mokytojų metodininkų atestacijos procesas. Šios iniciatyvos ir atestacija ne tik prisidėjo prie mūsų mokytojų pedagoginių įgūdžių tobulinimo, bet ir turėjo tiesioginį teigiamą poveikį mokinių įsitraukimui ir mokymosi rezultatams.

### **Plėtoti meninės veiklos įvairovę ir rengiamos naujos edukacinės erdvės**

Didelis dėmesys skiriamas vertybiniam ugdymui, kultūros paveldui ir tradicijoms: edukacinės ekskursijos pvz. išvyka į Klaipėdos valstybinio muzikinio teatro rodomą operas vaikams: „Bulvinė pasaka“, „Auksinis raktelis“, išvyka į Vilniaus valdovų rūmus, advento vakaras, literatūros, muzikos ir dailės vakaras pvz. „Iš ko padarytas pasaulis“, skirtas paminėti V. Palčinskaitės 80-mečiui, „Rudenėlis duondavėlis“, „Gintarinės pasakaitės-dovana Neringai“, Šv. Martyno, Baltojo oželio diena, dalyvavimas tarptautinėse iniciatyvose, kaip „Matau tave 2023“ bei naujos edukacinės erdvės „Mano didvyrių Lietuva“, M. K. Čiurlioniui paminėti skirta dailės skyriaus mokinių kūrybinė paroda-instaliacija „Karalių pasakoje“, „Baltos fejų pasakos“, velykinė instaliacija 5 stotelių „Jūratės ir Kastyčio legenda“, velykiniai ir kalėdiniai „Lėlių teatro“ personažai. Šios veiklos ir erdvės suteikė mokiniams galimybę plėsti akiratį.

Organizuotas choreografijos, kanklių grupių ir Neringos vaikų choro dalyvavimas „Lietuvos vakarų krašto dainų ir šokių šventėje 2023“, skirtoje Klaipėdos krašto prijungimo prie Lietuvos 100-mečiui. Šventėje dalyvavo daugiau nei 7 000 dalyvių, virš 300 vaikų, jaunimo ir suaugusiųjų chorų, vokalių ansamblių, tautinių instrumentų orkestrų, tradicinių kanklių, skudučių ansamblių, liaudiškos muzikos kapelų ir šokių kolektyvų iš visos Lietuvos miestų ir miestelių. Taip pat suformuoti kanklių ir šokėjų kolektyvai ruošiasi *Lietuvos dainų 100-mečio šventei* „Kad giria žaliuotų“. Organizuotas mokinių dalyvavimas įvairiuose festivaliuose, respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose pvz. „Laisvalaikio muzika - 2023“, IX tarptautiniame vaikų kūrybinių darbų konkurse „Wave on wave - 2023“, tarptautiniame įvairaus žanro jaunųjų atlikėjų konkurse-festivalyje „Žydintys garsai 2023“, tarptautiniame jaunųjų atlikėjų konkurse „Laudate pueri“, respublikiniame I-IV klasių kanklininkų konkurse „Dainuojančios kanklės 2023“, respublikiniame virtualaus jaunųjų atlikėjų konkurse „In Corpore“, XV-ame respublikiniame meno ir muzikos mokyklų jaunųjų atlikėjų ansamblių konkurse „Muzikuokime drauge 2023“, dainų dainelės atrankos etapas, festivalyje „Fortissimo“.

Mokykloje dirbtuves mokiniams organizavo žinomi kūrėjai, kaip Sigutė Ach, Daiva Molytė – Lukauskienė. Ši veikla buvo neatsiejama nuo ugdymo proceso, skatino mokinių kūrybiškumą, emocinę raišką ir kultūrinį supratimą.

Bendrai surengta 69 įvairiausių renginių, koncertų, parodų Nidoje ir Juodkrantėje. Mokyklos mokiniai aktyviai dalyvauja įvairiuose savivaldybės renginiuose pvz. Nidos KTIC „Laiškai į kitą krantą“.

### **Įdiegta savanorystės programa**

Savanorių programos mokytojams įdiegimas reikšmingai prisidėjo prie neformaliojo ugdymo pasiūlos įvairinimo. Daug mokinių dalyvavo Neringos meno mokyklos vasaros akademijoje, kurioje vyko įvairios dienos stovyklos, tokios kaip „Muzikavimo stovykla“, „Dailės kūrybinė stovykla“, „Kūrybinė šokio laboratorija“, „Ritmikos, judesio stovykla“, „Dramos terapijos stovykla“. Šie užsiėmimai suteikė mokiniams galimybes plėtoti savo meninius talentus.

### **Padidinti bendradarbiavimo formų įvairovė ir įtrauktis**

Bendradarbiavimo projektai kaip „Žaibo opera“, „Neringos veidas“, „POP kanklės“, mokslinė bendradarbiavimo konferencija, respublikinis vaikų ir jaunimo dailės miniatiūrų konkurso „Smėlio užpustyti“, tarptautinis programinės pjesės festivalis „Muzika - vaizduojamasis garsų pasaulis: pasakų personažai“, respublikinis vaikų ir mokinių dailės ir muzikos festivalis-konkursas „Laisvė - tai kūrybos pradai“, tarpklasiniai koncertai, parodos išryškino naujas bendradarbiavimo galimybes su socialiniais partneriais ir jų svarbą plečiant ir įvairinant mokyklos ugdymo turinį. Visa mokyklos veikla efektyviai komunikuojama socialiniuose tinkluose, organizuojant mokinių darbų ir mokyklos renginių viešinimo veiklos, atviri koncertai bendruomenei pvz. gitaros vakarai Neringos bendruomenei, ebru pamokos, mokyklos projekto filmo „Neringos veidas“ pristatymas bendruomenei. Integruotos pamokos su Neringos gimnazijos mokytojais, dainų šventei skirta pamoka pradinukams, kaip „Kino stotelė“, integruotos dailės ir chemijos pamoka, kurioje mokiniai susipažino su perspektyvos piešimo dėsniais. Taip atskleidžiant gilesnius ryšius sukuriant galingas vaizdines istorijas, kurios susilauktų atgarsio.

### **Dėmesys tvarumo ir kūrybiškumo ugdymo temoms**

Mokytojai aktyviai skatina ekologines ir tvarumo idėjas, pavyzdžiui, „Advento kalendoriaus istorijos“, pademonstravo novatorišką perdirbtų medžiagų panaudojimą edukaciniuose projektuose. Pagamintos 189 atvirutės ir 27 kalėdiniai žaisliukai. Taip pat buvo labai svarbus tvarumas. Mokytoja su mokiniais daug kalbėjo apie perteklinį vartotojiškumą, žalą žemei ir ar reikia viską pirkti. Tai ne tik mokė mokinius ekologinio sąmoningumo, bet ir įtraukė juos į kūrybinį procesą, kuriame veiksmingai panaudotos perdirbtos medžiagos.

### **Padidintas informacinių technologijų taikymo ugdymo procese**

2023 m. Neringos meno mokykloje įsigyta daugiau kompiuterinės įrangos, įdiegtos muzikiniam ugdymui reikalingos programos. Mokiniai išmoks kurti muziką ir meną naudojant naujausias programas, tyrinėdami, kaip technologija praturtina kūrybinį procesą. Mokyklos renginyje „Laiko būgnas“ naudotos dirbtinio intelekto technologijos. Įvairiose veiklose naudotos QR technologija, kaip interaktyvios veiklos „Stintapūkio“ veikloms. Šios iniciatyvos atitiko mūsų tikslą rengti mokinius ateičiai, kurioje technologijos vaidina svarbų vaidmenį, taip ugdant jų kūrybiškumą ir technologinį išprusimą. Rengiant 2024 – 2026 m. apibrėžtas technologijų integravimo į ugdymą santykius.

Taip pat mokyklos mokinių pasiekimų sklaidai aktyviai naudojamos socialinių tinklų paskyros ir organizuojama informacijos pranešimų skaičius (2023 m. padidintas 2 kartus).

## **Mokinių savivaldos aktyvus dalyvavimas kuriant teigiamą emocinę aplinką**

Meno mokyklos bendruomenė ugdo ne tik menines, bet ir bendražmogiškąsias, emocines mokinių kompetencijas. Labai svarbu ne tik tinkamai atlikti visus reikiamus darbus, susijusius su specialybe ir ugdymu, bet taip pat nepamiršti žmogiškumo, atjautos, atvirumo, nuoširdumo, pasitikėjimo principų. Viena iš svarbiausių sėkmės taisyklių ugdymo srityje yra kiekvieno asmens psichologinė būsena: jeigu jaučiamasi blogai, nuo to kenčia visos kitos kompetencijos bei, svarbiausia, – ugdymo kokybė. Gera psichologinė savijauta užtikrina ir produktyvesnį ugdymą(-si), todėl buvo skatinamas mokytojų tarpusavio bendradarbiavimas kartu organizuojant bendrus renginius, lankymasis kolegų pamokose ir dalijimasis gerą patirtimi. Pritaikyti mokyklą ugdymui visų metų laikotarpiui, išlaikyti ją atvirą kiekvienam norinčiam mokytis. Mokinių savivaldos atstovai prisidėjo prie jaukios aplinkos mokykloje kūrimo, teikė pasiūlymus veiklos tobulinimui bei organizavo valentino dieną, rugsėjo 1-osios šventę, žiemos sezono atidarymo diskoteka.

### **2023 m. Neringos meno mokyklos mokinių pasiekimai**

1. Tarptautinis aeronautikos federacijos (FAI) piešinių konkursas.  
Tomas Kirasauskas, „Sklandytojai prie kopos“. Darbas toliau siųstas į tarptautinį FAI piešinių konkursą Lozanoje (Šveicarija).  
Frida Bartkutė, „Ekologiškas paukštautobusis“. **Laureatė**.  
Žygis Beržinis „Jei skristi, tai tik ant JO“. **Lauretas**.  
Vyr. mokytoja M. Urbonavičienė.
2. XV-asis respublikinis meno ir muzikos mokyklų jaunųjų atlikėjų ansamblių konkursas „Muzikuokime drauge 2023“.  
Neringos meno mokyklos instrumentinis ansamblis (R. Balna, T. Streckis, H. Mikelis, M. Šestakovas) **I vieta**.  
Mok. metodininkas V. Zelenis.
3. III tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „LAUDATE PUERI“.  
Ema Janulaitytė (kanklės) **III vieta**, nominacija „Už sakralios vietos pasirinkimą atliekant kūrinį“.  
Vyr. kanklių mokytoja I. Pumputytė-Macevičė.
4. Šokio konkursas „Dance is passion“.  
Šiuolaikinio šokio kategorijoje **I vieta**.  
Charakterinio šokio kategorijoje **I vieta**.  
Vyr. mokytoja J. Survilienė, vyr. mokytoja R. Želnyte-Šembergė
5. IX tarptautinis vaikų kūrybinių darbų konkursas „Wave On Wave - 2023“.  
Aistė Jasiukaitytė **Laureatė**.  
Vyr. mok. M. Urbonavičienė
6. Respublikinis moksleivių meninio skaitymo ir dainuojamosios poezijos konkursas „Lietuviško žodžio šviesoje“.  
Faustas Krečius, speciali nominacija už tekstą apie Kuršių neriją.  
Kristupas Kerulis, dainuojamosios poezijos kategorijoje **Laureatas**.  
Mok. Ž. Subačiūtė, mok. metodininkė V. Mamontovienė, mok. metodininkas V. Valys.
7. IV respublikinis I-IV klasių kanklininkų konkursas „Dainuojančios kanklės 2023“  
Adelė Markuščenko (kanklės) **II vieta**.  
Vyr. mok. I. Pumputytė-Macevičė
8. Respublikinis vaikų ir jaunimo dailės miniatiūrų konkursas „Smėlio užpustyti“  
6-10 m. amžiaus grupėje.  
Liucija Minderytė „Nenoriu palikti namų“ **I vieta**.

- Frida Bartkutė „Jau ardome namus ir kraustomės kitur“ **II vieta**.  
11-15 m. amžiaus grupėje.  
Aistė Jasiukaitytė „Užpustymų chaos“ **I vieta**.
9. III-asis respublikinis virtualus jaunųjų atlikėjų „In Corpore“ konkursas.  
Adelė Markuščenko (kanklės) **II vieta**.  
Auksė Šulcaitė (kanklės) **III vieta**.  
Vyr. mok. I. Pumputytė-Macevičė
10. II virtualus tarptautinis įvairaus žanro jaunųjų atlikėjų konkursas-festivalis „Žydintys garsai-2023“  
Megė Samoškaitė (fortepijonas) **III vieta**. Mok. metodininkė D. Žvirblienė  
Ema Raudytė (fortepijonas) **III vieta**. Mok. metodininkė D. Žvirblienė D. Žvirblienė  
Gustė Kaziliūnaitė (dainavimas) **III vieta**. Mok. E. Stankutė  
Liją Vainutytė (dainavimas) **III vieta**. Mok. E. Stankutė  
Elzė Dikšaitė, (kanklės) **II vieta**. Vyr. mok. I. Pumputytė-Macevičė  
Auksė Šulcaitė, (kanklės) **II vieta**. Vyr. mok. I. Pumputytė-Macevičė  
Adelė Markuščenko (kanklės) Diplomas. Vyr. mok. I. Pumputytė-Macevičė  
Urtė Kriukovė, (kanklės) **III vieta**. Vyr. mok. I. Pumputytė-Macevičė  
Urtė Markuščenko (kanklės) **III vieta**. Vyr. mok. I. Pumputytė-Macevičė

### **Strateginio tikslo „*Įstaigos materialinės bazės modernizavimas*“ įgyvendinimas**

2023 m. mokykloje ugdymo procese atnaujinta kompiuterinė ir programinė įranga: įsigyti nešiojami kompiuteriai. Mokiniai solfedžio pamokose gali naudotis kompiuteriais. Įsigytos dvi aukštosios kanklės ir dvi tradicinės kanklės.

Atnaujinti mokyklos vartai.